

タイトル	書いた人など・発行	コメント
★高校生活&新学年、はじまります！		
桜 日本のたしなみ帖	自由国民社	桜にまつわる文学、古典芸能、花見の歴史、名所、菓子など
こはる日記	益田ミリ/KADOKAWA	4コマエッセイ。中学生から高校生になったこはる。繊細かつキラキラ、そして微妙に綺麗でないモヤモヤを含めて日常を切り取った感覚
ピンチに勝てる脳【文庫】	茂木健一郎/集英社	「ピンチの先の成長には、挑戦し続けることが必要」と著者はいう。第1章「ピンチのときが、最大のチャンスである」に対応力チェックリスト有り。情報に踊らされず身の丈でできることをする、という項目がとてモタイムリー
上達の技術 改訂版	児玉光雄/ソフトバンククリエイティブ	努力しているのになかなか上達しないなあ…と悩んでいる人に。うまくなるための方法を、科学的な根拠で裏付けしながら解説する新書
★3.11を忘れない		
16歳の語り部	雁部那由多、津田穂乃果、相澤朱音・語り部/ポプラ社	あの日小学5年生だった雁部さん（2020現在は二十歳）。数年後、自身の被災について心の整理をするために始めたのは震災の語り部だった。3人の高校生が自分と生と死に向き合う記録
止まった刻 検証・大川小事故	河北新聞社報道部	多数の犠牲者が出た石巻市大川小学校。そのとき、何があったのか？遺族と関係者、検証委員会、裁判を追ったドキュメンタリー
時に海を見よ【文庫】	渡辺憲治/双葉社	震災直後多くの学校で卒業式が中止された。当時、立教新座高校の校長だった著者の卒業生へのメッセージはツイッターで大きく広まった
かぜのでんわ	いもとようこ/金の星社	失った大切な人とつながるといふ「風の電話」。きょうもでんわをかけるにどうぶつがあつまってきた…。今年映画が公開されました
★進路や将来を考える		
集中講義 高校生の経営学	洞口治夫・小池祐二編著/文真堂	学部のギモンその①。経営学部と経済学部はどう違うのか。高校の授業と経営学の関わりは？ミスマッチ対策に受験検討中の人におすすめ
最後の秘境 東京藝大【文庫】	二宮敦人/新潮社	学部のギモンその②。天才たちのカオスな日常。芸術家を目指していない人でも楽しめます
日本の給料&職業図鑑 決定版	給料BANK著/宝島社	それぞれにRPGのジョブっぽいイラストとキャッチフレーズがついており、つつこみながら楽しめる。深一には『～plus』、『女子の～』有り
ルポ 人は科学が苦手	三井誠/光文社	新聞社の科学記事担当がアメリカでの根深い科学不信を取材。とくに理系に進む人は、自分の研究だけでなく、新しい伝え方を見つけてほしい
ようこそドボク学科へ！	佐々木葉監修/学芸出版社	学部のギモンその③。環境工学、社会基盤工学、都市環境デザイン工学など、土木にかかわる学問を紹介。インタビュー記事で学生生活や卒業後の姿を想像できる内容構成
★リフレッシュ&ひとりでもできるもん！		
のうだま【文庫】	上大岡トメ、池谷裕二/幻冬舎	1巻は、やる気の秘密。自分の脳を「だまして」続けるためのスイッチを紹介しています。イラストがふんだんで読みやすいです
スッキリ！【文庫】	上大岡トメ/幻冬舎	高校生活、新学年のスタート。部屋や心のモヤモヤ整理に役立つ
長友佑都のヨガ友	長友佑都/飛鳥新社	屋内でもできる運動ヨガ。40のポーズ
ゆる自炊BOOK	オレンジページ	レトルト、インスタント食品が多くなりがちなの頃。切っただけ、焼くだけ…一人前、作ってみてはいかがでしょう
心にトゲ刺す200の花束 究極のペシミズム箴言集【文庫】	エリック マーカス著、島村浩子訳/祥伝社	にやり系スマイル連発の、毒舌名言集。ポジティブ本は、なんだか疲れちゃう…という方にオススメ
★部活本		
カブキブ！【文庫】	榎田ユウリ/KADOKAWA	歌舞伎を部活でやりたい！熱血部長のまわりに、それぞれ特技を持つ変わり者の部員が少しずつ集まってきて…。舞台発表をすればハプニングにハラハラ…楽しく読むうちに歌舞伎の知識も自然に頭に入ります
武士道シックスティーン【文庫】	誉田哲也/文芸春秋	剣道部です。ライバルがいるって、何だかまぶしい…
ツルネ 一風舞高校弓道部【文庫】	綾野ことこ/京都アニメーション	アニメ作品を小説化

桐島、部活やめるってよ【文庫】	朝井リョウ/集英社	男子バレー部部长が部活をやめることから変わっていく人間関係を、5人の高校生の視点で描いた青春群像劇。それぞれの立ち位置や悩みがリアルに感じられる傑作
2.43 清陰高校男子バレー部【文庫】	壁井ユカコ/集英社	女子に大人気です。青春です
階段途中のビッグ・ノイズ【文庫】	越谷オサム/幻冬舎	軽音部のドストレートな青春小説。作中に登場する洋楽バンドの曲を聴きながら読むのがおすすめです
日日是好日【文庫】	森下典子/新潮社	「にちにちこれこうじつ」。茶道が教えてくれた気づきと幸せ。四季の変化に目と耳を澄ませる素晴らしさ。映画おすすめです
★どっぷり浸かれる本（小説、エッセイほか）		
クロニクル 千古の間	ミシェル・ベイヴァー/評論社	図書館担当の先生が英語版を購入する位イチオシ。先史時代のヨーロッパを舞台に、父を失った少年が狼とともに悪霊を倒す旅に出る
月の影 影の海 上・下 （十二国記）【文庫】	小野不由美/新潮社	思春期に感じがちな疎外感や違和感に、ファンタジーを通して見事に回答する作品。世界史や古典の授業で習った知識でニヤリとした、司書の高校時代の思い出の本でもあります
蜜蜂と遠雷【文庫】	恩田陸/幻冬舎	国際ピアノコンクール群像劇。作中で演奏される曲が聴きたくなる
夜のピクニック【文庫】	恩田陸/新潮社	高校生活のすべてが凝縮されたような小説
サクリファイス【文庫】	近藤史恵/新潮社	プロ自転車競技。チーム内で高まった緊張の先には…結末は自分の目で
デフ・ヴォイス【文庫】	丸山正樹/文芸春秋	法廷通訳士という職業の主人公。高校生のビプリオバトル県大会で最も読みたい本に輝いたミステリー小説
塩狩峠【文庫】	三浦綾子/新潮社	極限状況での二択。信仰の重みとはいかなるものかを考えさせられました。若いうちに読んでほしいと思う一冊です
82年生まれ、キム・ジヨン	チョ・ナムジュ/筑摩書房	昨年からおおいに話題になった韓国発の小説。アカデミー賞受賞映画「パラサイト」も含め韓国文学・芸術に注目が高まっている
夜と霧 新版	フランクル著、池田香代子訳/みすず書房	強制収容所で生き残った精神科医が体験を語る名著。人は死ぬかもしれない状況に長期間さらされ、次第に人間的な感情が薄くなっていく。小さな希望を忘れず毎日を生き延びた、当事者の声を知ってほしい
変身【文庫】	カフカ/新潮社	時間がたっぷりあるときにこそ、翻訳文学にどっぷり浸かってほしい
ソフィーの世界	ヨースタイン・ゴルデル/NHK出版	ソフィーはごく普通の14歳の女の子。彼女と一緒に哲学の世界へ出発しよう！
幸福の王子【文庫】	ワイルド/新潮社	表題作が有名。悲しみと人間愛のこめられた短編集
ペスト【文庫】	カミュ/新潮社	中世ヨーロッパで大流行した病。図書委員も今一番気になる本とのこと
ボールのようなことば。【文庫】	糸井重里/ほぼ日	キャッチコピーライターの糸井さんによる、短くて心にしみる言葉
読書間奏文	藤崎彩織/文芸春秋	SEKAI NO OWARIのSaoriさんがつづった読書と音楽のノート
第2図書係補佐【文庫】	又吉直樹/幻冬舎	お笑い界きっての読書家書いた、名著案内
理不尽に勝つ	平尾誠二/PHP研究所	故ラグビー日本代表監督のことば。理不尽はなくなりますが乗り越えることはできる
不動の魂	五郎丸歩/実業之日本社	桜といえばラグビー…日本のラグビーを一躍有名にした選手の半生
★あこがれ&未知の世界		
サンリオピューロランドの人づくり	小巻亜矢/ダイヤモンド社	いつか行ける日を夢見つつ、今は本で楽しんで
ほお・・・、ここがちきゅうのほいくえんか。	てい先生/K Kベストセラー	男性保育士が集めた子どもたちの名言&迷言集。保育園児のたくまざるユーモアに思わず笑いを誘われます
ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー	ブレイディみかこ/新潮社	昨年大変話題になった本。イギリスでは中学校入学から自分たちで選択する制度だそうです。複数のルーツを持つ息子の成長記録と文化の相違を考察するエッセイです。改めて親子って別々の人間なんだと実感する場面も。ぜひ良い意味でのカルチャーショックを受けてください！
ざんねんないきもの事典	今泉忠明/高橋書店	続、続々、とシリーズになっています。人間にざんねんないきものと言われたくないだろう、でも面白い。という感想をもらいました
日本人の知らない日本語	蛇蔵、海野凧子/KADOKAWA	言葉は単に規則を覚えればいわけじゃない。文化や習慣の違いから誤解が生まれ、迷言や珍行動につながる訳で… 外国語を学ぶのは大変、努力している人えらいよ！
★だって、図書館なんだもの！！		
吉野北高校図書委員会【文庫】	山本渚/KADOKAWA	図書委員っていいなあ。…こんな青春送りたいかった
としょかんライオン	ミシェル・ヌードセン/岩崎書店	新学期に深一図書館で皆さんにお会いできるのを楽しみにしています🍀

◇一部コメントは、埼玉県高等学校図書館研究会に所属する高校図書館で作成したリストから改変、転載したものです◇